

La Mirada

En el origen
un modo, un movimiento
fueron bastante
a la hora de decir
sin que entonces
hiciera falta alguna
la palabra
que ahora, en este tiempo
abunda, sobrepasa
y hasta aturde
en la virtual biblioteca innumerable.

Qué bueno que hoy
subsista ese milagro
que revela lo cierto entre los oscuro
y quebranta la sombra más cerrada.

Qué bueno que derrumbe al argumento
el lenguaje sutil de una mirada.

Daniel Allaria / Mendoza / Mayo del 2007